

BIBLIOTECA METROPOLITANĂ
BUCURESTI
Nr. 25/8
Zi.....Luna.....20.....
16. APR. 2018

PROIECT REVISTA LITERATORUL

**TIPUL PROIECTULUI:
DEZVOLTAREA REVISTEI
LITERATORUL**

INITIATOR:

ARGUMENT

Principalul argument este convingerea că revista Literatorul reprezintă un potențial deosebit, o resursă, un privilegiu extraordinar care poate fi valorificat în favoarea cititorilor atât romani, cât și straini.

Doresc îmbunătățirea comunicării, încrederii și înțelegerii transpuse tipografic, facilitarea accesului liber la educație și la exprimare artistilor implicați în dezvoltare prin intermediul activităților literare de mare amvergura în spiritul respectului față de tradițiile milenare românești elaborate de revista.

ANALIZA DE NEVOI

Dată fiind multitudinea de evenimente editoriale ce se desfășoară pe durata unui an calendaristic, activitatile publicistice de tip beletristic realizata de nume reprezentative domeniului literar consider oportuna înființarea revistei Literatorul în ediție bilingva (română-engleză), captând totodată atenția publicului necunoscător de limba română, dar dornic de a cunoaște valorile autohtone românești.

De asemenea, se urmărește vizarea unui impact pe două niveluri, inclusiv și o componentă de educare adresată elevilor din ciclul liceal și gimnazial și una pentru profesori și părinții elevilor. Putem îngloba astfel publicul tinta vorbitor de limba engleză din cadrele didactice pitorești.

Intrucât fiecare elev trebuie să aibă control asupra creației, să aibă încapătăneala de la o varsta fragedă acces la pasiunea de a scrie și a publica propriile poezii, povestiri sau chiar opere dramaturgice, propun să contribuie la dezvoltarea revistei. Revista să fie, prin urmare, distribuită și în scoli, cât și în licee.

Cooperare, participare, dialog și respect sunt cuvinte care desemnează atitudini pe care trebuie să le aibă aceasta publicație periodică.

SCOPUL PROIECTULUI

- Conștientizarea elevilor și profesorilor liceului asupra importanței culturii literare;
- Acțiuni școlare și extrașcolare vizând promovarea educațională a revistei;
- O mai bună înțelegere a valorilor autohtone pentru publicul nevorbitor de limba română;
- Acțiuni de înștiințare adresate părinților și profesorilor liceului, elevilor și comunității din diaspora, din care aceștia fac parte;

- Realizarea unui punct de informare interactiv.

Misiunea revistei, în accepțiune actualizată, este, printre altele și axarea pe două categorii de public tinta: publicul din afara tarii și publicul din cadrul sistemului educational didactic, pastrand calitatea literară, care a consacrat vreme de atatea decenii Literatorul.

Legătura cu publicul scolar presupune:

- ✓ *Dezvoltarea spiritului creativ practic al elevilor*
- ✓ *Optimizarea legăturii intre starea sufleteasca a elevilor cu multitudinea factorilor interni*

Revista Literatorul va cuprinde în rândurile ei aspecte legate de viețile scriitorilor (inclusiv momente de referință din viețile acestora), poezii, povestiri compuse ale elevilor și scriitorilor romani și străini, creații de educație plastică, articole de tip memorialistic, etc. Toate într-o ediție bilingvă.

GRUPUL ȚINTĂ:

- Elevii din licee
- Profesorii și învățătorii din școli
- Scriitori naționali și internaționali

COLABORATORI:

- Cadrul didactic
- Bibliotecile și librariile
- Presa virtuală

PARTENERI

- Ministerul Educației
- Ministrul Culturii
- **Uniunea Scriitorilor din România (U.S.R.)**
- Biblioteca Metropolitana București

RESURSE MATERIALE

- Postere,
- Pliante,
- Fluturași,
- Resurse provenite în urma vânzării exemplarelor editate ale revistei din scoli și licee,
- Lucrări plastice pe tema beletristicii realizate de elevi pentru expoziții în cadrul cenacului Literatorul și pentru publicarea scrisa si online.

Logistica va fi asigurată de tipografie, ce este dotată cu aparatura necesară editării revistei, iar consumabilele pentru aparițiile lunare ale revistei vor fi asigurate din fonduri extrabugetare, sprijiniți fiind de sponsori.

OBIECTIVUL GENERAL

Reinființarea unei reviste legendare, sub coordonarea unui colectiv redacțional specializat în calitatea operelor literare, care să cultive valorile culturale autohtone atât în sufletele tinerilor, cât și ale varșnicilor, atât romanilor, cat și strainilor iubitori de arta scrisa.

OBIECTIVE SPECIFICE:

- cunoașterea de către întreagul colectiv de elevi a proiectului revistei desfășurate în școli, dar și în afara ei;
- Îmbogățirea spectrului afectiv și intelectual al comunității de elevi;
- Sprijinirea asigurării calității editoriale în școala;
- Formarea și dezvoltarea talentului gazetăresc și al simțului estetic al elevilor;
- Orientarea școlară și profesională reală, de bună calitate;
- Revizuirea comportamentelor cu consecințe pozitive a activităților desfășurate cu elevii;
- Ridicarea prestigiului și imaginii revistei;
- Formarea motivației interne pentru lectură, obținerea de informații și utilizarea lor în viața literară de zi cu zi, comunicare în grup la cenaclul Literatorul;

- Constituirea unui grup partenerial care să promoveze valori comune la nivelul factorilor implicați: decidenți, oameni ai școlii, elevi, reprezentanți ai instituțiilor guvernamentale și ai celor nonguvernamentale;
- Atragerea efectivă a elevilor în organizarea unor activități cu caracter extracurricular, conducând la creșterea numerică și calitativă a acestor activități;
- Educarea unor atitudini de toleranță între copiii care aparțin diferitelor culte;
- Deschiderea noilor orizonturi pentru iubitorii de literatură din afara țării;
- Cresterea numărului cititorilor atât în rândul românilor din țara, cât și din diaspora.

REZULTATE AȘTEPTATE

- Construirea unei culturi caracterizate pe valorile literare autentice;
- Implicarea elevilor în dezvoltarea creațivității;
- Elevii vor fi implicați în activități extrașcolare cu caracter beletristic, alături de vorbitorii de limba engleză;
- Profesorii vor dobandi noi abilități. Va fi promovată educația interculturală;
- Creșterea rolul educației culturale autentice în viața elevilor și îmbunătățirea relației școală-cenaclu.

DURATA:

Doi ani (2018-2019), cu posibilitate de prelungire

CONȚINUTUL TEMATIC

NR. CRT	CONȚINUT	TIMP ALOCAT (ORE)
1	Încheierea proiectului și avizarea acestuia	4
2	Realizarea colectivului redacțional	4
3	Stringerea materialelor și selectarea lor pentru editarea revistei	10
4	Editarea lunară a revistei „LITERATORUL”	10
5	Expoziții cu lucrări ale elevilor cu diferite ceneacluri	10
6	Selectarea și editarea creațiilor epice și lirice ale scriitorilor internaționali	10
7	Dezvoltarea unui model de proiectare al activităților care evidențiază valorile literare.	10
8	Diseminarea rezultatelor proiectului, formularea concluziilor și recomandărilor și prezentarea lor într-un cadru didactic sau extracurricular	2
9	Redefinirea necesităților pe termen mediu și lung	2
10	Revizuirea textelor suport pentru folosirea lor ulterioară. Stabilirea unor direcții de continuare și extindere a proiectului pentru următorii ani.	2

PROGRAMA ȘI CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR PROIECTULUI
REVISTA „LITERATORUL”

Nr crt	Obiective de referință	Conținut tematic	Metode/forme de activitate	Mijloace de instruire, materiale de învățare	Criterii de evaluare
1	Întocmirea proiectului și avizarea acestuia	Semnarea proiectului de către toate părțile implicate	-	-	Semnarea proiectului și începerea derulării acestuia
2	Selectarea elevilor și autorilor străini capabili a se implica activ în acest proiect	Realizarea colectivului redacțional	Brainstorming individual și de grup Expunerea	Flip-chart Markeri	Implicarea unui număr cât mai mare de autori din invatamant și din spațiul internațional
3	Deprinderea de abilități de analiză și sinteză , intelegerea și aprecierea adevarătele valorii culturale	Strîngerea materialelor și selectarea lor pentru editarea revistei	Brainstorming Chestionare expunere	Afișe de informare Reclame online pe retele de socializare	Capacitatea de a valorifica cunoștințele în cadrul elaborării de chestionare

Nr crt	Obiective de referință	Conținut tematic	Metode/forme de activitate	Mijloace de instruire, materiale de învățare	Criterii de evaluare
4	Să dezvolte abilități de elaborare a unei creații literare	Editarea lunată a revistei „LITERATORUL”	Expunerea Demonstrația Studiu de caz Exemplificarea	Computer Cenacuri	Capacitatea de management pentru recunoașterea avantajelor lucrului în echipă, capacitatea depistare și depășire a problemelor
5	Se acceptă să lucreze în echipă (opere litarere cu caracter colectiv)	Dezvoltarea unor opere lirice, epice și dramaturgice	Expunerea Demonstrația Exemplificarea	Afișe Plaiente de informare Broșuri	Capacitatea de a face diferență între ceea ce se face și ceea ce se poate obține în munca în echipa
6	Profesorii să recunoască importanța folosirii unor metode inovatoare de predare într-un mediu școlar bazat pe participarea democratică	Dezvoltarea unui model de proiectare al activităților care evidențiază valorile sociale culturale nationale și internationale contemporane	focus- grup în situații de criză, cu participarea profesorilor, a elevilor implicați, a autorilor străini, a cabinetului de psihopedagogie	Supor de curs Markeri Videoproiector	Realizarea unor plante și postere de informare cu privire la diversitatea etnică din România și beneficiile ei.

Nr crt	Obiective de referință	Conținut tematic	Metode/forme de activitate	Mijloace de instruire, materiale de învățare	Criterii de evaluare
7	Să realizeze evaluarea studiului de impact cu privire la aplicarea proiectului	Diseminarea rezultatelor proiectului și formularea concluziilor și recomandărilor și prezentarea lor într-un curs de dirigenție	Lucrul în echipă Expunerea Brainstorming de grup	Suport de curs Markeri Videoproector	Interpretare de chestionare
8	Să identifice un set de recomandări privind aprecierea valorilor beletristice	.Redefinirea necesităților pe termen mediu și lung	Lucrul în echipă Expunerea Brainstorming de grup	Suport de curs Markeri Videoproector	Prelucrarea informației obținute în cadrul aplicării proiectului și realizării revistei
9	Să abordeze metode alternative la sistemul actual	Revizuirea materialelor-suport pentru folosirea lor ulterioară; stabilirea unor direcții de continuare și extindere a proiectului;	Lucrul în echipă Expunerea Brainstorming de grup	Suport de curs Markeri Videoproector	Valorificarea experienței obținute prin derularea proiectului

MODALITĂȚI DE EVALUARE A PARTICIPANȚILOR LA PROIECTUL REVISTA “LITERATORUL”

1. Evaluare pe parcurs:

- Evaluare după fiecare conținut tematic
- Metode - instrumente: studiu de caz, observarea sistematică a activității, brainstorming
- Scala de apreciere a chestionarelor

2. Evaluare finală:

- Metode-instrumente: afișele, plantele, revista „Literatorul”, plantele, posterele de informare.
- Scala de apreciere a setului de recomandări privind educația literara in scoli si in spatiul extrascolar
- Publicarea in editie bilingva a revistei „Literatorul”
- Distribuirea lui contracost in librarii, scoli, site-uri literare, cenaclul Literatorul